



Antonio del Valle,
actor de teatre,
comedia musical, cinema i
TV.

Amb una trajectòria
professional de més de
trenta anys.

Contacto:

Barcelona - Madrid

+34 660603440

delvalleantonioactor@gmail.com

www.antoniodelvalle.com



Antonio del Valle

ACTOR

EXPERIÈNCIA

TEATRE

- La torradora. Escrita i dirigida pel Roc Esquius i el Sergi Belbel. (Sala Versus Glòries (Bcn) .2026.
- He mort el Pop. Co-prot. Autor. Lluís Antón Baulenes. Dir. Marc Vilabella. Sala Versus Glòries (Bcn)
- Potser somiar. Co-prot. Autor. Antonio Tabares. Dir. Roc Esquius. Sala Versus Glòries (Bcn)
- La Jaula de las locas. El Musical. (Repartiment i Cover prot). Dir. Àngel Llàcer. T. Tívoli (Bcn). Gira Espanya. 2019-2023.
- Angle Mort. Co-prot. Dir. Lluís Elias. Sala Versus Glòries (Bcn)
- Separacions. Co-prot. Dir. Pere Anglas. Sala Versus Glòries (Bcn)
- Cia. La Indicada. Co-prot. Dir. Migueangel Flores. Microteatre (Bcn)
- Bits. Prot. (Substituint a Joan Gràcia). Dir. El Tricicle. T. Poliorama. (Bcn)
- Goodbye Barcelona. (musical). Esteve. Dir. Fran Arráez. Teatre del Raval (Bcn) . *(Millor Actor Revelació Premios Teatro Musical 2014)*.
- Antonio, Benja i Oscar&Show. Co-prot. Creació col·lectiva. Gira Nacional. (Còmic-Musical).
- Gàrrick. Prot. (varis). Dir. El Tricicle. T. Poliorama. (BCN). Gira Nacional/Internacional. (teatre gestual).
- 100% Tricicle. Prot. (varis). Dir. El Tricicle. T. Poliorama. (BCN). Gira Nacional/Internacional. (teatre gestual).
- T20. Prot. (varis). Dir. El Tricicle. T. Victòria. (BCN). Gira Nacional/Internacional. (teatre gestual).
- SIT. Prot. (varis). Dir. El Tricicle. T. Victòria. (BCN). Gira Nacional/Internacional. (teatre gestual).
- Mar i Cel. (Felip III/Salam). Dir. Dagoll Dagom. Teatre Nacional de Catalunya. (BCN). (musical).
- Shakespeare a Capella. (Carles). Creació col·lectiva. Sala Muntaner. (BCN). (musical)
- Els Nebots del Capitán Grant. (Pescador/Mesoner). Dir. Paco Mir. Teatre de la Zarzuela de Madrid. (musical).
- La Generala. (Guanajato). Dir. Paco Mir. T. Victoria. (Barcelona). Gira Nacional.
- Gaudí, el musical de Barcelona. (Varios personatges). Dir. Jose Ant. Gutiérrez i Elisa Crehuet. BTM. (musical)
- Mir, comèdia Bufona. (Co-protagonista). Dir. Teresa Calafell. Castelldefels. (Comèdia de l'Art).
- El retaule del flautista. (Missatger). Dir. Joan Lluís Bozzo. Teatre Joventut de l'Hospitalet. (BCN). (musical).
- Lisístrata. (Secundari). Dir. Àngel Alonso. Sala Villarroel. (BCN). Teatre clàssic.
- Carn de Cañón (Històries de la Puta Mili). (Gallego). Dir. Àngel Alonso. Teatre Condal. (BCN).

CINEMA

- Cos de vidre. (Psicòleg). Dir. Marc Comabella i Esteve Rovira. Llargmetratge. 2026.
- Dulce Nadal. (Pare). Dir. Manuel Flix Fuentes. Curt
- 50 euros. (Client). Dir. David Junyent. Curt
- Distància. (Home). Dir. Pau Aguilar. Curt
- El duel. (Alfonso). Dir. Ignacio Fernández. Curt.
- I ara?. (Pare). Dir. Clàudia Holgado. Curt.
- Parking. (Executiu). Dir. Alejandro Moreiras Clavijo. Curt.
- Merry Christmas. (Home). Dir. Juan Diego. Curt
- Què se'ns va perdre a Cuba. (Berto). Dir. Alexis García Pérez. Curt.
- La Trinca. Biografia no autoritzada. (Moisés Carmona). Dir. Joaquín Oristrell. Tvmovie.
- El millor que li pot passar a un croissant. (Roberto). Dir. Paco Mir. Llarga metratge.
- Xadom. (Home). Dir. Aitor Aguirre. Curt.
- Latent. (Marit). Dir. Aitor Aguirre. Curt.
- Record. (Tècnic). Dir. Universitat Pompeu Fabra. Curt.
- Els gats del teulat. (Jrienko). Dir. Mikel Gurrea. Curt.
- Apadrínate. (Home). Dir. Fundació Antakarana. Curt.
- Dos espelmes. (Oncle). Dir. Javier Córcoles. Curt.

TELEVISIÓ

- In Vitro. (Periodista). Dir. Marc Creuet. Sèrie TV3. 2026.
- Sagrada família. (Sr. Castellví). Prod. Dagoll Dagom. Sèrie.
- Buscant la Trinca. (Finalista). Prod. Gestmusic. Concurs TV.
- La Riera. (Capítular). Sèrie TV3.
- La memòria dels cargols. (Repartiment episòdic). Prod. Dagoll Dagom. Sèrie TV3.

FORMACIÓ

- Graduat en el Programa de Tècnica Meisner de Javier Galitó-Cava
- Interpretació per a TV a càrrec dels Directors de Càsting: Tonucha Vidal, Javier Luna i Álvaro Haro.
- Curs de Combat escènic a càrrec de Valentina Calandrielo.
- Curs de Teatre Social amb Alicia González Reyero.
- Entrenament actoral per a càmera al Laboratori Silver Studio.
- Curs de "Sitcom" amb el director Ricardo Álvarez Solla (Set vides, La família mata, Aida...).
- Curs de Comèdia Musical a la Walton School of Music (Dublín).
- Jazz a càrrec del coreògraf Mximo Hita a Company&Company.
- Cant durant cinc anys a càrrec de Jorge Sirena i durant un any amb Fernando Bañó.
- Diferents tallers de Comèdia Musical, interpretació sobre Tennessee Williams, Sanchís Sinesterra, Txékhov...
- Curs de Comèdia Musical amb Víctor Rodrigo (coreògraf), Inma Ranedo (interpretació), Jorge Sirena (cant). ISAEA.
- Becat per la Generalitat de Catalunya en el taller sobre L'Alosa d'Ignasi Iglésies. Dir. Pere Daussà. ISAEA.
- Institut del Teatre de Terrassa (Barcelona).

IDIOMES

- Català (nadiu)
- Castellà (nadiu)
- Anglès (upper-intermediate)
- Francès (bàsic)

HABILITATS

- Carnet de conduir Cotxe i moto (B1)
- Veu Cantada (musicals *La Jaula de las locas*, *Mar i Cel...*)
- Facilitat per ballar (jazz, swing, salsa, rock)
- Hípica.

